



Welkom

Geïnteresseerd in Afrikaanse muziek? Maar geen idee wie wat voor muziek maakt?

Mixite Afrobeats schept overzicht in het aanbod dat we in de betere cd-winkels tegenkomen. Elke week bespreek ik muziek uit alle hoeken van het continent. Suggesties? **Laat het me weten!**

Blijf op de hoogte met de **Mixite Afrobeat Feed**, of doorzoek het archief, dat inmiddels alweer uit **109 recensies** bestaat...

 Zoek

Nieuws & updates

19 oktober 2008 African Show op Fun-X

Nieuw op de donderdagavond, live van 20 tot 23 uur: een Afrikaanse show van drie uur op de landelijke editie van *Fun-X* (kabelradio en internet), gepresenteerd door *GMB* (rapper en acteur, finalist Grote Prijs van Nederland 2006), *J4* (Africanhiphop.com en voorheen 3voor12) en *dj 360* (bekend van o.a. producties voor Redman en Outsidadz). Maandelijks gaan ze op zoek naar de nieuwste tracks uit Afrika en de diaspora. Daarbij richten ze zich op een breed muzikaal spectrum van o.a. hip hop, reggae, afrobeat, soul, kuduro en andere nieuwe Afrikaanse stijlen. In iedere show doet presentatrice Angel van Ghetto Radio verslag vanuit Nairobi, Kenia over wat Keniaanse jongeren bezig houdt. Het derde uur is een non-stop dj-mix door Threesixty, *J4* en speciaal uitgenodigde Afrikaanse deejays uit Nederland en buitenland. De nieuwe show op Fun-X is

27 oktober 2008

Met de blik op de toekomst

A voice from heaven – Issa Sow



Toen ik de naam *Issa Sow* hoorde, moest ik eerst even denken of het misschien een van de vele Senegalese dansers en djembé-spelers zou kunnen zijn. Nee, het gaat hier over een van de meest vooraanstaande spelers in de Senegalese muziek.

Issa Sow is de zanger, tekstschrijver en de stem van het Senegalese Nationale Ballet. Op zich is dat al indrukwekkend genoeg. Maar toen hij meedeed aan het project *Enije* werd hij pas echt ontdekt, voornamelijk door het label van *Keteke Productions*, die dit project initieerden.



Enije

Het is altijd de droom geweest van *Oboja Adu* om de energie van reeds gevestigde en nieuwe West-Afrikaanse artiesten samen te brengen en zo de tradities op een hoger niveau te brengen. En inderdaad. We kunnen zonder omhaal zeggen dat het *Enije*-album een soms merkwaardige combinatie is van nieuwe stijlen uit Ghana, Senegal, Kameroen en Nigeria die we eigenlijk niet alleen onder de kopjes hi-life, hip-life, afrobeat of afropop kunnen samenvatten. Deze mix van uiteenlopende stijlen wordt ook wel als *sankofa* aangeduid, wat zoveel betekent als teruggaan naar de achtergelaten wortels. Evengoed verrassend.

Issa

Issa's charismatische verschijning liet een grote indruk achter die avond, en hij werd samen met zijn band geboekt voor een 'afro-acoustic lounge', zoals het *Akwaaba*-evenement heette dat werd georganiseerd in Duitsland. Daarna ging het balletje pas goed rollen en werd hij uitgenodigd te spelen in Keulen en Dortmund. Hij en zijn band werd door *Keteke Records* uitverkoren het eerste album in de *Akwaaba Master Series* te maken. Het kreeg de titel *A voice from heaven* en is een akoestisch album. Toch is het in die zin modern dat er verschillende elementen uit verschillende delen van voornamelijk West-Afrika zijn samengevoegd. Zo horen we vlagen van Bugrabu (Senegal), Hi-Life (Ghana), Rumba (Congo) en zelfs Spaanse Flamenco. Een sterke mix van gitaren, percussie en de stem van Issa Sow.

Moederliefde

Op dit album zingt hij over wanhoop, familie, verlangen, het lot. Maar het meest nog over zijn moeder. Issa: 'Dit album is een soort therapie. Om het verleden te verwerken en mijn lot, mijn toekomst te veranderen.' Hij begon zijn carrière toen hij zestien jaar was in Dakar met lokaal gevestigde namen als *Nollore*, *Fanta Koite*, *John Seck*, *Pape Diouf*, *Fallou Diang*, *Pape Niang* en anderen. Dat lijkt wel wat op het verloop van de loopbaan van superster *Yousou N'Dour*.

In 1987 vormde hij zijn eigen groep: *Goree*. Genoemd naar het eiland met het zwaar beladen verleden voor de kust van Dakar, staat het misschien ook wel voor het te verwerken verleden dat Issa uit wil drukken.

Concerten & festivals

5 november Miriam Makeba

Wereldster *Miriam Makeba* komt voor een live concert naar Nederland. Deze Zuid-Afrikaanse diva geldt voor velen als het symbool van vrede en vrijheid. Unieke kans om haar live op het podium te zien.
Concertzaal Tilburg, Tilburg



6 november: Femi Kuti Melkweg, Amsterdam

7 november: Miriam Makeba Paradiso, Amsterdam

13 november: Aly Keita De Oosterpoort, Groningen

14 november: Aly Keita Rasa, Utrecht

16 november: Aly Keita KIT, Amsterdam

17 november: Minyeshu Rotterdamse Schouwburg, Rotterdam

Meer concerten & festivals »

Nieuw

